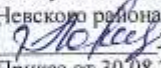


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №130 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга

**Принято:**

На заседании педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №130  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**Утверждаю:**

Заведующий ГБДОУ детским садом №130  
Невского района Санкт-Петербурга  
 Л.И.Горина  
Приказ от 30.08.2024 № 50

**Дополнительная  
общеразвивающая образовательная программа  
дополнительного образования  
«Веселые пальчики»  
для детей от 4 до 7 лет**

Срок освоения: 3 года

**Автор:**  
Березина Лариса Витальевна,  
воспитатель

## Пояснительная записка

### Основные характеристики программы

**Направленность программы:** художественная.

**Адресат (целевая аудитория):** обучающиеся 4-7 лет ГБДОУ детский сад №130 Невского района Санкт-Петербурга.

#### **Актуальность и обоснованность разработки и внедрения программы «Весёлые пальчики».**

Солёное тесто один из наиболее доступных материалов для творчества. Ребёнок на занятии знакомится с его свойствами, возможностями своего воздействия на материал. Данная программа основана на знаниях, умениях, навыках и возрастных особенностях детей дошкольного возраста. Большое значение для реализации программы имеет широкое использование игровых методов и приёмов, что позволяет достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развития творческих способностей детей. Система занятий построена на правиле - от простого к сложному. Это позволяет детям успешно справляться с поставленными задачами. В программе мы решаем взаимосвязанные задачи, такие как эмоциональная отзывчивость и формирование умений и навыков в лепке. На занятиях используются зрительные и тактильные обследования хорошо знакомых предметов, что позволяет создавать интересные и выразительные образы. Создавая на занятиях доброжелательную атмосферу, дети учатся уважительному отношению к педагогу и сверстникам, что способствует формированию эстетического отношения к своим работам и работам сверстников. В процессе наших интересных и увлекательных занятий ребёнок учится доводить начатое дело до конца, стремясь выполнить поставленную задачу.

Содержание программы составляет работа с тестом (тестопластика). Сначала ребенок учится создавать простейшие формы, а затем - сложные и оригинальные образы.

Преимущество соленого теста:

- можно приготовить в любой момент;
- легко отмывается и не оставляет следов;
- безопасно при попадании в рот;
- лепится замечательно, к рукам не липнет;
- можно сушить в духовке, а можно — просто на воздухе;
- при необходимости можно использовать разные краски, большие возможности для росписи изделия;
- с готовым «изделием» можно играть, оно не потеряет форму.

**Уровень освоения программы:** общекультурный.

**Объем и срок реализации программы:** 192 часа; 3 года.

**Цель программы:** развитие познавательных, творческих способностей ребенка средствами тестопластики.

### **Задачи:**

1. Развивать художественное восприятие, образное мышление, пространственное воображение.
2. Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к творческой деятельности.
3. Развивать поисково-исследовательскую деятельность через экспериментирование с материалами и средствами изображения. Расширять представления детей о цветовой палитре, смешивая краски для получения новых цветов и оттенков.
4. Обогащать и расширять художественный опыт дошкольников.
5. Знакомить детей со способами лепки из теста.
6. Формировать способность к художественной деятельности, развивать воображение и творчество.
7. Развивать мелкую моторику пальцев.
8. Применять полученные умения и навыки в дальнейшем творчестве.  
учить соблюдать правила техники безопасности.
9. Воспитывать культуру поведения в процессе общения с детьми и взрослыми
10. Развивать у детей умение оценивать свою деятельность.

### **Планируемые результаты освоения программы 4-5 лет (первый год обучения)**

К концу года:

- развиваются желания и умения изображать знакомые объекты растительного, животного мира, природных явлений с помощью освоенных приёмов лепки;
- к концу года дети знают свойства теста и стараются с ним аккуратно обращаться;
- осваивают простые способы лепки, умение раскатывать тесто между ладонями;
- научатся создавать простые образы из двух, трёх кусочков теста с помощью их соединения;
- умеют выкладывать тесто на простое силуэтное изображение, используют технику примазывания к силуэтному изображению;
- расширяется тематика детских работ;
- в процессе занятий у детей появится желание лепить из теста, общаться со сверстниками во время выполнения очередной задачи.

В конце учебного курса проводится диагностика в форме творческого задания. Основным критерием в анализе образов является новый, придуманный образ, используя одну (или несколько) из освоенных техник лепки, аккуратность исполнения; цветовая гамма, использование разнообразных печаток.

### **5-6 лет (второй год обучения)**

к концу года:

- обогащается содержание творческой деятельности; развивается воображение, фантазия;
- осваиваются новые приёмы лепки:
- дети освоят создание более сложных образов путём соединения нескольких деталей;
- научатся пользоваться стеками для нанесения несложных узоров;
- узнают о печатках и способах их использования;
- закрепят умение скрепления кусочков теста путём примазывания с использованием воды;
- освоят использование кисточек и красок для нанесения узоров на изделия из теста, научатся хорошо промывать кисточки для использования разных цветов;

- закрепят знания основных цветов и способы получения их оттенков (использование палитры);
  - закрепят умение накладывать тесто на силуэтное изображение;
  - узнают понятие скульптуры.
  - дети умеют передавать характерные признаки объектов растительного, животного мира, природных явлений на основе представлений с помощью освоенных техник лепки;
  - дети стремятся самостоятельно сочетать знакомые приёмы лепки, по собственной инициативе объединять разные способы;
- В конце учебного курса проводится диагностика в форме творческого задания. Основным критерием в анализе поделки является новый, оригинальный образ, используя знакомые приёмы лепки; аккуратность исполнения; цветовая гамма.

### **6-7 лет (третий год обучения)**

К концу года:

- расширяется, детализируется содержание творческой деятельности; активизируется выбор сюжетов и образов, используя освоенные приёмы лепки;
  - дети закрепят знание о свойствах теста и правильному обращению с ним;
  - дети закрепят разнообразные приёмы лепки (комочки, колбаски, сплющивание, вдавливание, оттягивание);
  - соединение деталей в общий образ с помощью соединения нескольких деталей;
  - освоят создание сюжетных композиций;
  - освоят разнообразие работы с печатками для украшений образов и индивидуальной выразительности работ
  - проявляют фантазию и творческое мышление в создании образов;
- В конце учебного курса проводится диагностика в форме творческого задания. Основным критерием в анализе работ является новый, оригинальный, придуманный образ, используя освоенные приёмы лепки; аккуратность исполнения; цветовое решение.

**Формами** подведения итогов реализации программы «Волшебные пальчики» являются творческие выставки, открытые занятия для родителей.

### **Организационно-педагогические условия**

**Язык реализации:** русский.

**Форма обучения:** очная.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, в т.ч. репродукций картин художников, использование методических пособий, дидактических игр и произведений художественной литературы.

Основной мотив участия ребенка в образовательном процессе – наличие интереса.

В процессе коллективной деятельности осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются навыки совместной деятельности: работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать, договариваться о совместной работе, ее содержании; планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, композицию, дополнения; радоваться успехам своим и успехам других детей.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку принимать и понимать интересы другого человека.

В процессе реализации программы «Весёлые пальчики» необходимо соблюдать следующие **принципы**:

- учитывать интересы, возможности ребенка при организации занятий; его индивидуальные способности;
- организовывать групповую форму работы детей, соблюдая права ребенка;
- создавать комфортный психологический климат, стимулировать успех детей;
- поддерживать детскую инициативу, самостоятельность; не мешать ребенку творить.

**Виды детской деятельности** в процессе реализации программы:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- изобразительная;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- двигательная;
- восприятие художественной литературы и фольклора.

При организации занятий, воспитателю необходимо помнить следующие **правила**:

1. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
2. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
3. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его
4. Поддерживать инициативу детей.
5. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

**Структура занятия:**

1. Мотивация детей

Использование игровых ситуаций, сказочных сюжетов.

2. Беседа с детьми о безопасности жизнедеятельности.

Беседы о правилах поведения в кабинете, о правилах пользования **материалами**.

3. Пальчиковая гимнастика

Для развития изобразительных навыков перед началом творческого процесса проводится пальчиковая гимнастика с использованием литературных текстов.

4. Художественно-изобразительная деятельность

Деятельность проводится с использованием литературных произведений (стихов, потешек, загадок, др.), которые помогают формированию у детей умений сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание произведений искусства.

Деятельность детей может сопровождаться музыкой.

На занятиях в соответствии с тематикой используются игровые персонажи, которым нужно помочь, порадовать их, выполнить задание, др. Дети отражают свои эмоции, используя разные изобразительные материалы.

5. Просмотр (презентация) работ.

Выставки детского изобразительного творчества, совместное обсуждение работ являются хорошим стимулом для дальнейшей деятельности. Позитивный анализ результатов всех детей помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость своего труда.

### **Форма организации и проведения занятий:**

Работа ведется с детьми 4-7 лет. Форма работы фронтальная, отдельно с каждой возрастной группой.

Занятия проводятся 2 раз в неделю для детей 4-5 лет, 8 занятий в месяц; 2 раза в неделю для детей 5-7 лет во второй половине дня (после дневного сна), 8 занятий в месяц. Группы комплектуются по возрастному принципу. Оптимальное количество детей в группе – 10 человек.

**Продолжительность занятия** для каждой возрастной группы соответствует СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» :

средняя группа (4-5 лет) – 20 минут;

старшая группа (5-6 лет) – 25 минут;

подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 30 минут.

### **Способы лепки:**

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе) .

2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.

3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.

4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.

5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

### **Приемы лепки:**

-скатывание круговыми движениями рук,

-раскатывание прямыми движениями рук,

-надавливание шариков пальцем сверху,

-сглаживание, сплющивание, прищипывание.

Лепка из теста оказывает большое влияние на развитие мелкой моторики у детей, что оказывает активное влияние на развитие речи ребёнка.

### **Материально-техническое оснащение:**

Практические и теоретические занятия проводятся в кабинете педагога-психолога.

Кабинет оборудован столами для продуктивной деятельности, мольберты для наглядно-демонстрационного материала

Для успешного овладения детьми умениями и навыками лепки из теста необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется и усложняется содержание, появляются новые средства выразительности.

Программа может быть успешно реализована при наличии материалов и оборудования:

- солёное тесто;
- стеки;
- печатки из различных материалов;
- гуашь, кисти, клей;
- ватные палочки;

- пайетки;
- разноцветный биссер;
- место для выставки детских работ;
- мольберт, дидактический материал в соответствии с темами занятий;
- различные игрушки;
- наглядный и раздаточный материал, в соответствии с темой занятия;
- мультимедийное оборудование
- столы детские – 2-4 шт., стулья детские -10 шт.

**Учебный план  
дополнительной общеразвивающей программы «Весёлые пальчики»**

**Первый год обучения  
4 -5 лет**

№ п/п	Наименование разделов и тем лепки из теста.	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Количество часов всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Игра-беседа с детьми по безопасным условиям работы (правила поведения в кабинете, безопасная работа с тестом, оборудованием и изоматериалами)	2	2	1	
2.	Игровые ситуации «В мире интересных вещей»	2	1	2	
3.	Растительный мир.	18	3	11	
4.	Животный мир.	19	3	13	
5.	Природные явления	4	2	3	
6.	Человек	2	1	1	
7.	Способы использования печаток.	2	1	1	
8.	Использование стэки.	2	1	2	
9.	Нетрадиционное использование предметов в процессе лепки.	2	1	1	
10.	Сюжетная лепка.	2	1	2	
11.	Народные игрушки.	3	2	2	
12.	Сказочные герои.	2	1	2	
13	Цветоведение. Экспериментирование с изоматериалами в процессе росписи изделий.	4	2	2	
	Всего:	64	21	43	

Разнообразные техники: круговые движения, сплющивание, раскатывание между ладонями.

## Второй год обучения

### 5-6 лет

№ п/п	Наименование разделов и тем лепки из теста.	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Количество часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Игра-беседа с детьми по безопасным условиям работы (правила поведения в кабинете, безопасная работа с тестом, оборудованием и изоматериалами)	2	2	-	
2.	Игровые ситуации «В мире интересных вещей»	2	-	2	
3.	Растительный мир.	16	4	12	
4.	Животный мир.	12	3	9	
5.	Природные явления	8	3	5	
6.	Человек	2	1	1	
7.	Способы использования печаток.	2	1	1	
8.	Использование стеки для создания интересных образов.	2	-	2	
9.	Знакомство с нетрадиционным использованием предметов в процессе лепки.	2	1	1	
10.	Сюжетная лепка.	4	1	3	
11.	Народные игрушки.	4	2	2	
12.	Сказочные герои.	4	2	2	
13	Цветоведение. Экспериментирование с изоматериалами в росписи изделий.	4	2	2	
	Всего:	64	22	42	

Используемые техники лепки: круговые движения, раскатывание прямыми движениями между ладонями, сплющивание, сглаживание, прищипывание, вытягивание; использование изоматериалов.



## Третий год обучения

6 - 7 лет

№ п/п	Наименование разделов и тем лепки из теста.	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Количество часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Игра-беседа с детьми по безопасным условиям работы (правила поведения в кабинете, безопасная работа с тестом, оборудованием и изоматериалами)	2	2	-	
2.	Игровые ситуации «В мире интересных вещей»	2	-	2	
3.	Растительный мир.	16	4	12	
4.	Животный мир.	12	3	9	
5.	Природные явления	8	3	5	
6.	Человек	2	1	1	
7.	Способы использования печаток.	2	1	1	
8.	Использование стэки.	2	-	2	
9.	Нетрадиционное использование предметов в процессе лепки.	2	1	1	
10.	Сюжетная лепка.	4	1	3	
11.	Народные игрушки.	4	2	2	
12.	Сказочные герои.	4	2	2	
13	Цветоведение. Экспериментирование с изоматериалами в процессе росписи изделий.	4	2	2	
	Всего:	64	22	42	

Используемые техники лепки: круговые движения, раскатывание прямыми движениями между ладонями, сплющивание, сглаживание, прищипывание, вытягивание; использование изоматериалов.

**Календарно-тематический план  
дополнительной образовательной программы «Весёлые пальчики»**

**Первый год обучения  
4 - 5 лет**

Месяц	Календарные сроки освоения	Занятие №	Тема занятия	Кол-во занятий
Октябрь	1-9	1	Угостим ёжика яблочками	1
		2	Тарелка для кошечки	1
	10-16	3	Угостим птичек	1
		4	Тортик	1
	17-23	5	Гусеница	1
		6	Листик клёна	1
	24-30	7	Неваляшка	1
		8	Бусы для мамы.	1
Ноябрь	1-9	9	Зайчик	1
		10	Кисонька	1
	10-16	11	Рыбка(1)	1
		12	Рыбка(2)	1
	17-23	13	Светофорик	1
		14	Выпал первый снежок	1
	24-30	15	Конфетка	1
		16	Угадай кто это?	1
Декабрь	1-9	17	Ёлочка	1
		18	Снеговик	1
	10-16	19	Ёлочная игрушка	1
		20	Снегирь(1)	1
	17-23	21	Снегирь(2)	1

		22	Украшим ёлочку	1
	24-30	23	Бусы на ёлочку	1
		24	Пингвинчик	1
Январь	1-9	25	Синичка(1)	1
		26	Синичка(2)	1
	10-16	27	Весёлый снеговик	1
		28	Избушка для зверят	1
	17-23	29	Рябинка	1
		30	Снежинка	1
	24-30	31	Украшим варежку	1
		32	Кит	1
Февраль	1-9	33	В гостях у зверят	1
		34	Снежная улица	1
	10-16	35	Бегемотик	1
		36	Открытка для папочки(1)	1
	17-23	37	Открытка для папочки(2)	1
		38	Баранки и бублики	1
	24-30	39	Барашек	1
		40	Разноцветный коврик	1
Март	1-9	41	Цветочек для мамочки	1
		42	Солнышко лучистое	1
	10-16	43	Весёлый человечек	1
		44	Покормим собачку	1
	17-23	45	Ромашки в вазочке	1
		46	Лошадка	1
	24-30	47	Пятачок	1
		48	Крокодильчик	1

Апрель	1-9	49	Ути - Ути	1
		50	Чашечка для зайки	1
	10-16	51	Покормим петушка	1
		52	Улитка на листике	1
	17-23	53	Мышка норушка	1
		54	Черепашка	1
	24-30	55	Ракета	1
		56	Гусеница на яблочке	1
Май	1-9	57	Жёлтые комочки	1
		58	Стрекозка	1
	10-16	59	Жучок	1
		60	Фрукты на блюде	1
	17-23	61	Божья коровка	1
		62	Бабочка красавица	1
	24-30	63	Тюльпаны	1
		64	Грибочки	1
Всего занятий в год:				64

**Второй год обучения  
5-6 лет**

Месяц	Календарные сроки освоения.	Занятие №	Тема занятия	Кол-во занятий
Октябрь	1-9	1	Грибочки в лукошке	1
		2	Фрукты на блюде	1
	10-16	3	Рябинка	1
		4	Осенние листья	1
	17-23	5	Зайка попрыгайка	1
		6	Ёжик с яблочком.	1
	24-30	7	Кисонька.	1
		8	Мышка норушка	1
Ноябрь	1-9	9	Совушка-сова	1
		10	Украшим торт	1
	10-16	11	В гостях у бабушки (посуда)	1
		12	Угостим собачку	1
	17-23	13	Весёлый клоун	1
		14	Пингвинчик	1
	24-30	15	Украшим варежки	1
		16	Снеговичок	1
Декабрь	1-9	17	Красивые снежинки	1
		18	Новогодние игрушки	1
	10-16	19	Снегурочка	1
		20	Украшим ёлочку	1
	17-23	21	Белочка с орешком	1
		22	Белые медведи	1

	24-30	23	Символ года	1
		24	Украшим мешок с подарками	1
Январь	01-09	25	Снегири на ветке	1
		26	Ангелочек	1
	10-16	27	Любимая игрушка	1
		28	Заюшкина избушка	1
	17-23	29	Красивая маска	1
		30	Синичка	1
	24-31	31	Весёлые снеговики	1
		32	Кормушка для птичек	1
Февраль	1-9	33	Матрёшка	1
		34	Декоративная лошадка	1
	10-16	35	Лисичка сестричка	1
		36	Самовар самоварыч	1
	17-23	37	Самолёты в небе	1
		38	Подарок для папы	1
	24-30	39	Волшебная птица	1
		40	Слоник	1
Март	1-9	41	Солнышко - колоколнышко	1
		42	Цветы для мамы	1
	10-16	43	Черепашки	1
		44	Декоративная кошка	1
	17-23	45	Подводный мир	1
		46	Красивая вазочка	1
	24-30	47	На дороге	1
		48	Курочка ряба	1

Апрель	1-9	49	Букет тюльпанов	1
		50	В зоопарке - лев	1
	10-16	51	Космос	1
		52	Аквариум	1
	17-23	53	Дельфины	1
		54	Зоопарк - жираф	1
	24-30	55	Весёлые осьминожки	1
		56	Украсим зонтик	1
Май	1-9	57	Петушок золотой гребешок	1
		58	Бабочка красавица	1
	10-16	59	Стрекоза на полянке	1
		60	Божья коровка	1
	17-23	61	Ромашки в вазе	1
		62	Майский жук	1
	24-30	63	Весенняя полянка	1
		64	Лепка по замыслу	1
Всего занятий в год:				64

**Третий год обучения  
6 -7 лет**

Месяц	Календарные сроки освоения.	Занятия №	Тема занятия	Кол-во занятий
Октябрь	1-9	1	Фруктовое ассорти	1
		2	Чаепитие у трёх медведей	1
	10-16	3	Грибная полянка	1
		4	Ветка рябины	1
	17-23	5	Заяц с морковкой	1
		6	Семья ежей	1
	24-30	7	Царевна лягушка	1
		8	Лисичка красавица	1
Ноябрь	1-9	9	Кленовые листья	1
		10	Забавная собачка	1
	10-16	11	Коты на крыше	1
		12	Мышиный пир	1
	17-23	13	Волшебный цветок для мамы	1
		14	Пингвины на льдине	1
	24-30	15	Золотая рыбка	1
		16	Хоровод снеговиков	1
Декабрь	1-9	17	Красивые снежинки	1
		18	Новогодние игрушки	1
	10-16	19	В зоопарке	1
		20	Украшим ёлочку	1
	17-23	21	Снегурочка	1



		22	Дед Мороз	1
	24-30	23	Символ года	1
		24	Рождественский ангел	1
Январь	01-09	25	Снегири на ветке	1
		26	Животные жарких стран	1
	10-16	27	Любимая игрушка	1
		28	Морской котик	1
	17-23	29	Цирк	1
		30	Синичка на ветке	1
	24-31	31	Жар - птица	1
		32	Хоровод у ёлочки	1
Февраль	1-9	33	В море океане	1
		34	Забавные животные	1
	10-16	35	Декоративные игрушки	1
		36	Гжельский сервиз	1
	17-23	37	Открытка для папы	1
		38	Забавные барашки	1
	24-30	39	Белые медведи	1
		40	Военная техника	1
Март	1-9	41	Первые цветы	1
		42	Подарок маме	1
	10-16	43	Красивая лошадка	1
		44	Морские животные	1
	17-23	45	Лебеди на пруду	1
		46	Украсим вазочку	1
	24-30	47	Животные в лесу	1

		48	Семейство сов	1
Апрель	1-9	49	Птицы прилетели	1
		50	Собачка	1
	10-16	51	Полезные овощи	1
		52	Мы космонавты	1
	17-23	53	Аквариум	1
		54	Животные жарких стран	1
	24-30	55	Зоопарк	1
		56	На дне морском	1
Май	1-9	57	Петушок золотой гребешок	1
		58	Бабочки красавицы	1
	10-16	59	Муха цокотуха	1
		60	Забавные насекомые	1
	17-23	61	Божьи коровки	1
		62	Красивые цветы	1
	24-30	63	Весенняя полянка	1
		64	Лепка по замыслу	1
Всего занятий в год:				64

## Содержание программы дополнительного образования «Весёлые пальчики»

### Первый год обучения

4 -5 лет

#### Цель занятий:

- освоение разнообразных способов лепки из теста;
- развитие фантазии, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира.

#### Задачи изобразительной деятельности детей 4 – 5 лет

- Развивать познавательный опыт детей через ознакомление с растительным, животным миром, природными явлениями, предметами окружающего мира.
- Развивать желания и умения лепить знакомые объекты растительного, животного мира из теста;
- Формировать у детей умение лепить отдельные предметы и создавать сюжетные композиции;
- Формировать и закреплять представления о форме предметов(круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- развивать у детей способность придавать выразительность созданным образам ;
- Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в росписи созданных образов разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение использовать разнообразные приёмы лепки для создания образов.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.

#### Растительный мир. Природные явления

##### Задачи:

- 1.Формировать у детей обобщенное представление о дереве и способах его изображения.
- 2.Формировать представление об изменениях в природе в различное время года, научить отражать эти изменения в созданных образах.
- 3.Формировать навыки использования разнообразных приёмов лепки для создания интересных образов.
- 5.Знакомить детей с разнообразием цветов при росписи созданных образов.

#### Животный мир

##### Задачи:

- 1.Формировать умения замечать характерные особенности животных и отражать их в лепке, используя разнообразные приёмы.
- 2.Развивать умения придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.
- 3.Научить детей характерно изображать шерсть и оперение используя стеку и другие печатки в создании образов.
- 4.Расширять представления детей о животном мире.

#### Человек.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с модульным изображением человека.
2. Научить лепить человека, используя разные приёмы.
3. Учить передавать различия в создании образов взрослого и ребенка.
5. Учить передавать в лепке особенности одежды, ее украшение.

**Содержание программы дополнительного образования «Весёлые пальчики»****Второй год обучения****5-6 лет****Цель занятий:**

- расширение познавательного опыта детей через знакомство с произведениями русских художников;
- знакомство с использованием нетрадиционных предметов для украшения создаваемых в лепке образов;
- развитие навыков самостоятельного проектирования своей работы.

**Задачи изобразительной деятельности детей 5 - 6 лет.**

- Совершенствовать умение передавать в лепке образы предметов, разных персонажей, используя разные приёмы лепки.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет с учетом его пропорций. Познакомить с понятием «перспектива».
- Закреплять способы и приемы лепки с использованием различных предметов для выразительности создаваемых образов.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и оттенками в процессе росписи созданных образов. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- Развивать творчество, фантазию, осваивая новые приёмы лепки.

**Растительный мир. Природные явления****Задачи:**

1. Формировать у детей обобщенное представление о дереве и способах его изображения.
2. Формировать представление об изменениях в природе в различное время года, научить отражать эти изменения в создаваемых образах.
3. Расширять представления детей о разнообразии природных явлений и отражать свои впечатления в лепке, используя разнообразные приёмы.
3. Формировать навыки, используя нетрадиционные предметы для украшения созданных образов.
5. Знакомить детей с разнообразием цветов в природе, при росписи созданных образов.

**Животный мир****Задачи:**

- 1.Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в лепке, используя разнообразные приёмы лепки.
- 2.Развивать умения придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.
- 3.Развивать умения детей характерно изображать шерсть, оперенье используя стэку и другие печатки.
- 4.Расширять представления детей о животном мире и его многообразии.

#### **Человек.**

##### **Задачи:**

- 1.Знакомить детей с модульным изображением человека.
- 2.Научить лепить человека, используя разные приёмы.
- 3.Учить передавать различия в процессе лепки взрослого и ребенка.
- 5.Учить передавать в лепке особенности одежды, ее украшение.

### **Содержание программы дополнительного образования «Весёлые пальчики»**

#### **Третий год обучения**

**6 – 7 лет**

##### **Цель занятий:**

- усложнение композиций детских работ;
- активное использование разных нетрадиционных предметов для создания выразительных образов;
- развитие детского экспериментирования с использованием нетрадиционных предметов для получения новых образов.

#### **Задачи изобразительной деятельности детей 6-7 лет.**

- Закреплять способы и приемы лепки с использованием различных нетрадиционных предметов.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и оттенками при росписи изделий из теста. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- Развивать творчество, фантазию, осваивая новые приёмы лепки.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы лепки с применением стеки и нетрадиционными предметами.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Продолжать учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков при росписи созданных образов.

#### **Растительный мир. Природные явления**

### **Задачи:**

1. Развивать умения детей лепить деревья, используя разные приёмы лепки.
2. Расширять представления детей о разнообразии природных явлений и отражать свои впечатления в лепке, Развивать умения различать близкие цвета, светлые и темные оттенки одного цвета.
3. Развивать навыки в изобразительной деятельности, используя нетрадиционные материалы при росписи созданных образов.
4. Продолжать знакомить детей с разнообразием цветов в природе, использовать светлые и темные оттенки одного цвета для росписи работ.

### **Животный мир**

#### **Задачи:**

1. Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в лепке.
2. Учить придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.
3. Развивать умения детей характерно изображать шерсть, оперение используя стеку и другие нетрадиционные предметы.

### **Человек**

#### **Задачи:**

1. Расширять представления о модульном изображении человека
2. Научить лепить человека в одежде.
3. Обращать внимание детей на различия образов взрослого и ребенка и учитывать это в лепке.
4. Формировать умения передавать в лепке несложные движения, передавать особенности одежды.

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по программе дополнительного образования «Весёлые пальчики»**

Для успешного овладения детьми умениями и навыками лепки из теста необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется и усложняется содержание, появляются новые средства выразительности.

Программа может быть успешно реализована при наличии материалов и оборудования:

**Принято:**

На заседании педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №130  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**Утверждаю:**

Заведующий ГБДОУ детским садом №130  
Невского района Санкт-Петербурга  
Л.И.Горина  
Приказ от 30.08.2024 № 50

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
к рабочей программе  
дополнительного образования детей  
«Весёлые пальчики»

Срок реализации программы: 3 года

2024



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### к учебному плану реализации программы дополнительного образования детей «Весёлые пальчики»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 130 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», «Правилами оказания платных образовательных услуг», утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706, приказом Министерства образования России от 10.06.2003 № 2994, приказом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 22.05.2002 № 595, Устава образовательного учреждения, решением Педагогического Совета образовательного учреждения, протокол от 11.09.2014 № 2 реализует дополнительные платные образовательные услуги.

Нормативной базой для составления учебного плана являются следующие нормативные документы:

- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.,

- Постановления Правительства Российской Федерации от 15.08.13. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;

- Устава ГБДОУ, Решением педагогического совета ГБДОУ №130 протокол № 2 от 11.09.2014 г. реализует дополнительные платные образовательные услуги.

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

#### 1. Порядок оказания дополнительных платных образовательных услуг

- 1.1. Организация образовательного процесса по реализации программы дополнительного образования «Весёлые пальчики» регламентируется учебным планом, графиком проведения занятий в порядке оказания дополнительной платной образовательной услуги, которые разрабатываются и утверждаются Образовательным учреждением.
- 1.2. Режим оказания дополнительной платной образовательной услуги устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»:
  - 1.3. Занятия проводятся во второй половине дня (после дневного сна).
  - 1.4. Продолжительность занятий составляет:
    - в среднем дошкольном возрасте – 20 минут;
    - в старшей группе – 25 минут;
    - в подготовительной к школе группе – 30 минут.
- 1.5. В качестве форм реализации программы дополнительного образования «Весёлые пальчики» применяются:
  - игры;
  - беседы, видеопросмотры;
  - практические занятия;
  - организация творческой работы;

- открытые мероприятия для родителей.

## 2. Структура учебного плана

**2.1.** Структура учебного плана включает специальные занятия реализации программы дополнительного образования «Весёлые пальчики».

**2.2.** Учебный курс «Весёлые пальчики» рассчитан для детей средних, старших и подготовительных к школе групп по обучению дошкольников лепке через тестопластику.

**3.** Курс рассчитан на 3 года (24 месяца), 2 час в неделю/ 64 часа в год – средний дошкольный возраст; 2 часа в неделю / 64 часа в год – старший дошкольный возраст; с октября по май.

\* 1 час равен длительности занятия в соответствии с возрастом ребенка согласно СанПиН 2.4.1.3049-13.

Преподаваемые специальные курсы	Количество часов в неделю /за курс*					
	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	неделя	курс	неделя	курс	неделя	курс
Весёлые пальчики	2	64	2	64	2	64

**Принято:**

На заседании педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №130  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 № 1

**Утверждаю:**

Заведующий ГБДОУ детским садом №130  
Невского района Санкт-Петербурга  
Л.И.Горина  
Приказ от 30.08.2024 № 50

**Календарный учебный график реализации  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Веселые пальчики»  
на 2024-2025 учебный год**

Педагог: Березина Лариса Витальевна

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.204	31.05.2025	32	64	64	2 раза в неделю Продолжительность в соответствии с возрастом
2 год						
3 год						

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – 01 сентября

Начало учебных занятий – 01 октября

Окончание учебных занятий – 31 мая

Продолжительность курса «Весёлые пальчики»- 3 года (32 месяца)

Месяц/нагрузка	Учебный год																час / год
	октябрь		ноябрь		декабрь		январь		февраль		март		апрель		май		
	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	час / нед.	час / мес.	
Первый год обучения	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2		64

Второй год обучения	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	64
Третий год обучения	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8	64
ИТОГО	6	24	6	24	6	24	6	24	6	24	6	24	6	24	6	24	192

**Комплектование групп дополнительного образования детей:**

01 сентября - 30 сентября

**Регламент образовательного процесса по дополнительному образованию детей:**

Октябрь – май во второй половине дня.

Понедельник - пятница: с 15.15 до 17.00

**Формы и режим занятий:**

Основной формой работы с детьми является **занятие**, продолжительность которого соответствует возрасту детей.

Занятия проводятся по группам. Наполняемость – до 10 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим детским садом.

Использование тематического литературного, музыкального, фольклорного, игрового материала позволяет сделать занятия доступными, интересными, познавательными.

Продолжительность занятия в соответствии с возрастом детей.

Первый год обучения	Средний дошкольный возраст	4-5 лет	20 мин.
Второй год обучения	Старшая группа	5-6 лет	25 мин.
Третий год обучения	Подготовительная к школе группа	6-7 лет	30 мин.

В сентябре проводится родительское собрание.

В течение учебного года – открытые занятия.

**Рабочая программа кружка «Весёлые пальчики»**

**4-5 лет**

## Октябрь

Тема	Цель	Материал
1.«Угостим ёжика яблоками»	Участвовать в создании сюжета; скатывать круглые формы; закреплять умение раскатывать между ладонями пластилин.	Пластилин, дощечки, подставка, контурное изображение ежика.
2. «Тарелочка для кошечки»	Учить вдавливать углубление в комке из теста; закреплять умения пользоваться тестом; раскатывать комок теста между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки, пластмассовая тарелочка, игрушка котенок.
3. «Листик»	Учить накладывать формы по нарисованной линии; развивать воображение и чувство цвета.	Тесто, дощечки, подставки, картинки с изображением разнообразных листьев, контурное изображение листика.
4,5. «Кленовый лист» (два занятия)	Учить примазывать пластилин; закрепление основных цветов (красный, желтый, зеленый).	Пластилин, дощечки, подставки, контурное изображение кленового листа, картинка с изображением осеннего пейзажа.
6. «Тортик»	Учить лепить комочки соединять их между собой; закреплять раскатывание комка между ладонями; использование способа наложения от более большого к маленькому (два комочка); украшать изделия по своему изображению.	Тесто, дощечки, подставки, разноцветные камешки, игрушки – ежик, зайчик, белочка.
7. «Бусы для мамы»	Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм; развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки, разноцветные бусы.
8. «Угостим птичек»	Учить создавать образ птички путём соединения нескольких деталей. Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм	Тесто, дощечки, подставки, картинка с голубями, игрушка- голубь.

## Ноябрь

1. «Зайчик»	Закрепление раскатывания	Тесто, дощечка, подставки,
-------------	--------------------------	----------------------------

	теста круглых форм между ладонями; соединение форм для создания образа.	игрушка – зайчик.
2, 3. «Рыбка» (два занятия)	Учить раскатывать тесто в колбаски – отщипывать маленькие кусочки и раскатывать их прямыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением аквариума.
4. «Светофорик»	Учим раскатывать тесто между ладонями; закрепляем основные цвета – красный, желтый, зеленый.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением светофора, макет светофора.
5. «Выпал первый снежок»	Закрепление раскатывания теста между ладонями; развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки, контурное изображение елочки.
6. «Конфетка»	Учить аккуратно работать с тестом; раскатывать комочки теста по прямой линии; украшать конфетку.	Тесто, дощечки, подставки, бусинки, муляжи конфет, кукла.
7. «Кисонька».	Учить примазывать тесто к контурному изображению, дополнять образ характерными деталями.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка кошки, контурное изображение кошки.
8. « Угадай, кто это?»	Развивать воображение у детей; интерес к художественному образу. Учить аккуратно работать с тестом; раскатывать комочки теста по прямой линии;	Тесто, дощечки, подставки, контурное изображение разнообразных домашних зверят .

## Декабрь

1. «Елочка»	Закреплять умение раскатывать тесто в	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением
-------------	---------------------------------------	--

	колбаски; накладывать их друг на друга от большого к меньшему (из трех частей).	елочки.
2. «Снеговик»	Закрепление лепки округлых форм и соединение их между собой; развитие воображения; эмоциональное положительное отношение.	Пластилин, дощечки, подставки, игрушечная елочка и снеговик.
3. «Елочная игрушка»	Развивать у детей желания любить; находить сходство с предметами; развивать воображение; использовать полученные умения.	Тесто, дощечки, подставки, елочные игрушки, маленькая елочка.
4,5. «Снегирь» (два занятия)	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста, создавая снегиря; находить сходство с ним.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – снегирь, зернышки.
6. «Украшим елочку»	Закрепление раскатывания теста между ладонями; вызывать у детей эмоционально положительный отклик; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки, контурное изображение елки.
7. «Бусы на елочку»	Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм; развитие воображения; закрепление основные цветов.	Тесто, дощечки, подставки, Елочные игрушки(бусы, гирлянды) основных цветов.
8. «Пингвинчик»	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста создавая образ пингвина.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – пингвин. Картинки с изображением животных Севера.

## Январь

1,2. «Синичка» (два занятия)	Закрепляем умения раскатывать комочек теста	Тесто, дощечки, подставки, картинки с изображением
---------------------------------	---	--



	прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста, создавая синичку; находить сходство с ней; закрепляем знания о птицах.	снегиря и синички.
3. «Веселый снеговик»	Закрепление лепки округлых форм и соединения их между собой; развитие воображения; эмоционально положительное отношение к лепке.	Пластилин, дощечки, подставки, картинка – «Новый год».
4. «Избушка для зверят»	Развивать у детей сюжетно – игровой замысел; закрепляем умение раскатывать комочки теста прямыми движениями (столбики).	Тесто, дощечки, подставки, картинка - «Теремок».
5. «Рябинка»	Закрепление лепки округлых форм и соединения их между собой; закрепление основного цвета; создавать интерес у детей к лепке.	Тесто, дощечки, подставки, картинки с изображением – «Рябинки», «Снегиря» и «Синицы».
6. «Снежинка»	Развивать воображение через использование специальных печаток; закрепление раскатывания теста круговыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки, снежинки из бумаги. Бусинки, пайетки, бисер.
7. «Украсим варежку»	Развивать у детей желание лепить, развивать воображение и фантазию. Закреплять способ примазывания.	Тесто, дощечки, подставки. Бусинки, пайетки, бисер. Контурное изображение варежки.
8. «Кит»	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста создавая образ кита.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – кита. Картинки с изображением животных Севера.

## Февраль

1.«В гостях у зверят»	Воспитывать у детей доброжелательное	Тесто, дощечки, подставки, игрушки – зайка, ежик,
-----------------------	--------------------------------------	---

	отношение к персонажам; лепить угощения, используя полученные умения.	белочка. Муляжи – морковка, яблоко, грибок.
2.«Снежная улица»	Развивать у детей замысел; развивать воображение ;развивать сюжетно – игровой замысел. Закреплять умение раскатывать тесто круговыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение города.
3,4. «Открытка для папочки» Два занятия.	Воспитывать у детей доброжелательное отношение, любовь и заботу к папе. Закреплять умения раскатывать тесто разнообразными способами, развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Заготовки открыток.
5. «Баранки и бублики»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам , лепить угощение, используя полученные умения.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушки (дедушка и бабушка). Муляжи выпечки.
6. «Барашек»	Развивать у детей замысел , . Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями и применять приём сплющивания создавая образ барашка.	Тесто, дощечки, подставки. Картина- деревенские мотивы. Игрушки домашних животных.
7. «Разноцветный коврик»	Развивать воображение. Учить детей раскатывать тесто между ладонями в форме колбасок. Развивать воображение и чувство цвета.	Тесто, дощечки, подставки. Коврики разных размеров и цветов, бусинки, пайетки, бисер.
8. «Бегемотик»	Развивать у детей замысел. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями и применять приём сплющивания создавая образ бегемота.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушки животных жарких стран.

## Март

Тема	Цель	Материал
------	------	----------

1. «Цветочек для мамочки»	Воспитывать любовь, уважение и заботу к маме. Вызвать интерес к процессу лепки; раскатывать круглые комочки; развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение. Учит лепить цветы разнообразной формы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разнообразными цветками, бусинки, пайетки, бисер.
2.«Солнышко»	Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями между ладонями. Создавать общий образ.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением солнца.
3. «Весёлые человечки»	Вызвать интерес к процессу лепки; раскатывать круглые комочки; развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением клоунов. Чеснокодавилька, пайетки, бисер.
4. «Покормим собачку»	Закреплять умение скатывать колбаску из теста. Упражнять в освоении различных движений рук. Учит детей доброму отношению к домашним животным.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушка собачка. Муляж-косточка.
5. «Ромашки в вазочке»	Учить отщипывать кусочки; Вдавливать их в поверхность листа. Развивать воображение. Упражнять в освоении различных движений рук.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением букета. Контурное изображение цветка.
6. «Лошадка»	Развитие воображения. Закрепление основных цветов. Закрепление умения раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями, учиться создавать декоративную лошадку.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разнообразных лошадей. Игрушка декоративной лошадки..
7. «Пятачок»	Научить скатывать и создавать формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями в колбаски, учиться создавать образ поросёнка.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением домашних животных.

8. «Крокодильчик»	Закрепление умения раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, учиться создавать образ крокодила.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением животных жарких стран.

## Апрель

Тема	Цель	Материал
1.«Ути-ути»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы утки. Развивать чувство формы и пропорций.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением птичьего двора. Игрушка-уточка.
2. «Чашечка для зайки»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания и вдавливания.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- зайка, игрушечная посуда.
3. «Покормим петушка»	Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки; скатывать шарики; Упражнять в освоении различных движений рук. Учить создавать образ петушка с помощью соединения нескольких деталей.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением петушка, игрушка- петушок.
4. «Улитка»	Учить детей создавать образ улитки путём сворачивания столбика из теста; развивать сюжетно-игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- улитка, картинка с улиткой.
5. «Мышка с сыром»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбик и шарики, закреплять приём	Тесто, дощечки, подставки. Игрушка- мышка.

	сплющивания.	
6. «Черепашка»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями. Учить наносить узор на тесто с помощью печаток.	Тесто, дощечки, подставки, печатки, игрушка – черепашка.
7. «Ракета»	Закреплять умения раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, учиться создавать образ ракеты.	Тесто, дощечки, подставки, печатки, игрушка –ракеты.
8. «Гусеница на яблочке»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания и вдавливания.	Тесто, дощечки, подставки, печатки, муляжи фруктов.

## Май

Тема	Цель	Материал
1.«Жёлтые комочки»	Продолжать знакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы петушка. Развивать чувство формы и пропорций. Дополнять образ, используя пёрышки.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением птичьего двора. Игрушка-цыплёнок. Разноцветные пёрышки.
2.«Стрекоза»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями создавая образ стрекозы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением весенней полянки. Картинки с изображением насекомых.

3.«Фрукты на блюде»	Закреплять умения раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, создавать разнообразные образы фруктов.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разнообразных фруктов, муляжи фруктов.
4. «Грибочки»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить грибы способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- грибочек, картинка с изображением грибов.
5. «Жучок»	Учить примазывать пластилин; закрепление основных цветов (красный, желтый, зеленый).	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением лесной полянки.
6. «Божья коровка»	Учить детей создавать образ божьей коровки путём соединения нескольких деталей теста; развивать сюжетно- игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- божья коровка, картинка с изображением лесной полянки.
7. «Бабочка красавица»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Накладывать тесто на силуэтное изображение бабочки.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение бабочки. Картинка с изображением весенней полянки. Пайетки.
8. «Тюльпаны»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образ тюльпанов.	Тесто, дощечки, подставки, Картинки с разнообразными видами садовых цветов.

5-6 лет

Октябрь

Тема	Цель	Материал
1.«Грибочки в лукошке»	Закреплять умение лепить округлые и овальные формы. Развивать чувство формы и пропорций.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением разнообразных грибов. Муляжи грибов.
2. «Фрукты на блюде»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить разнообразные фрукты используя приёмы раскатывания и вдавливания.	Тесто, дощечки, подставки, муляжи разнообразных фруктов.
3. «Рябинка»	Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки; скатывать шарики; Упражнять в освоении различных движений рук. Создавать образ грозди рябины.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением рябины.
4. «Осенние листья»	Учить детей лепить округлые и овальные формы создавая образы разнообразных листьев.	Тесто, дощечки, подставки, листья от разнообразных деревьев.
5. «Зайка попрыгайка»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбик. Закреплять умение пользоваться стэкой. Лепить зайца путём соединения нескольких деталей.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разнообразных диких животных. Стэки.
6. «Ёжик с яблоками»	Научить скатывать и соединять формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями. Учить наносить узор на тесто с помощью стэки.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением осеннего леса. Игрушка ёжика.
7. «Кисонька»	Закреплять умение лепить округлые и овальные формы. Развивать чувство формы и пропорций, создавая образ кошки.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением домашних животных. Игрушка кота.

8. «Мышка норушка»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образ мышки.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением мышат. Игрушка мышки.
--------------------	---	--

## Ноябрь

Тема	Цель	Материал
1.«Совушка-сова»	Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями по кругу, лепить шарики разной величины. Развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением леса. Картинки с разными птицами.
2. «Украсим тортик»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить торт способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями. Украшать торт по своему усмотрению.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением торта. Бусинки разного цвета, пайетки.
3. «Угостим собачку»	Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением домашних животных, игрушка собаки.
4. «В гостях у бабушки»	Учить детей создавать посуду путём соединения нескольких деталей теста; закреплять приёмы сплющивания и вдавливания; развивать сюжетно- игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушки- куклы, игрушечная посуда.
5. «Пингвинчик»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением пингвинов.



6.«Весёлый клоун»	Учить создавать образ клоуна путём соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением цирка и клоунов.
7. «Украсим варежки»	Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением разнообразных варежек. Бусинки разного цвета, пайетки.
8. «Снеговичок»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образ снеговика.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением снеговика.

## Декабрь

Тема	Цель	Материал
1.«Красивые снежинки»	Развивать воображение через использование специальных печаток; закрепление раскатывания теста круговыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки. Снежинки из бумаги, пайетки, бисер.
2. «Новогодние игрушки »	Вызвать интерес к процессу лепки. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями. Украшать новогодние шары разнообразными печатками.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением нарядной ёлки. Новогодние игрушки.
3. «Украсим ёлочку»	Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение. Украшать ёлочку разноцветными пайетками.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением ёлочки, силуэтное изображение ёлочки. Пайетки разного цвета.
4. «Снегурочка»	Учить детей создавать снегурочку путём соединения нескольких деталей теста; закреплять	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- снегурочка, картинка с изображением новогоднего праздника.

	приёмы сплющивания ; развивать сюжетно- игровой замысел.	
5. «Белочка с орешком»	Упражнять в раскатывание теста между ладонями в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа. Развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки Картинка с изображением зимнего леса, игрушка-белочка.
6.«Белые медведи»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образ белого медведя.	Тесто, дощечки, подставки Картинки с изображением животных севера, игрушка-белого медведя.
7. «Символ года»	Вызвать интерес к процессу лепки. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с символом года.
8. «Украсим мешок с подарками»	Развивать воображение через использование специальных печаток; закрепление раскатывания теста круговыми движениями между ладонями. Создавать радостное настроение у детей.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением салюта и новогоднего праздника.

## Январь

Тема	Цель	Материал
1.«Снегири на ветке»	Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями по кругу, лепить шарики разной величины. Учить изображать птиц в разных позах, сидящих на ветке. Развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением леса. Силуэтное изображение снегирей. Картинка с изображением снегирей.
2.«Рождественский ангел»	Упражнять в раскатывание теста между ладонями в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа. Развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением рождественского ангела.
3. «Моя любимая игрушка »	Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызвать стремление выбрать любимый персонаж и передать его характерные особенности. Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разнообразными изображениями игрушек.
4. «Заюшкина избушка»	Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Тесто, дощечки, подставки. Иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка». Силуэтное изображение Избушки. Игрушки - заяка и лиса.
5. «Красивая маска»	Учить детей украшать карнавальную маску по своему усмотрению; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением карнавала. Силуэтное изображение маски.
6. «Синичка»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением синичек.

7. «Весёлые снеговики»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образы снеговиков. Развивать сюжетно игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением пляшущих снеговиков.
8. «Кормушка для птиц»	Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызвать стремление выбрать любимых птичек и передать их характерные особенности. Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением кормушки с птицами.

## Февраль

Тема	Цель	Материал
1.«Весёлая матрёшка»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования . Развивать чувство формы и пропорций.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением матрёшек. Игрушка-матрёшка.
2. «Декоративная лошадка»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить животных, соединяя несколько деталей. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- лошадка.
3. «Самовар самоварыч»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Воспитывать эмоционально положительное отношение.	Тесто, дощечки, подставки. Самовар, баранки, конфеты.
4. «Самолёты в небе »	Вызвать интерес к процессу	Тесто, дощечки, подставки.

	лепки; учить детей лепить самолёт, соединяя несколько деталей. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Картинка с изображением самолётов. Игрушка-самолёт.
5. «Подарок для папочки»	Воспитывать любовь и уважительное отношение к родителям. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы. Накладывать тесто на силуэтное изображение.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение самолёта. Картинки с изображением самолётов.
7. «Волшебная птица»	Развивать воображение; учиться аккуратно, наносить тесто на силуэтное изображение.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение жар-птицы. Картинка с изображением жарптицы.
8. «Слоник»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить животных, соединяя несколько деталей. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением с животными жарких стран. Игрушка- слоник.

## Март

Тема	Цель	Материал
1.«Солнышко - колоколнышко»	Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями между ладоням . Развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением солнца.Пайетки, бисер.
2. «Цветы для мамочки»	Создавать у детей радостное настроение и желание порадовать маму. Закрепляем умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями. Продолжаем учиться пользоваться печатками.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением красивого букета.
3. «Декоративная кошка»	Закреплять умение рас	Тесто, дощечки, подставки.

	<p>скатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить животных, соединяя несколько деталей.</p> <p>Воспитывать эмоционально положительное отношение к животным.</p>	Игрушка котёнок.
4. «Красивая вазочка»	<p>Учить отщипывать кусочки; Вдавливать их в поверхность листа.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Упражнять в освоении различных движений рук.</p>	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением букета в вазе. Контурное изображение вазы. Пайетки для украшения.
5. «На дороге!»	<p>Развитие воображения.</p> <p>Закрепление основных цветов. Закрепление умения раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями. Закрепление знаний о светофоре.</p>	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением светофора. Силуэтное изображение светофора.
6. «Курочка ряба»	<p>Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение.</p> <p>Воспитывать любовь к русским народным сказкам.</p>	Тесто, дощечки, подставки. Иллюстрации к сказке «Курочка ряба». Силуэтное изображение курочки с золотым яичком.
7. «Подводный мир»	<p>Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить морских животных, соединяя несколько деталей.</p> <p>Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.</p>	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением животными морского дна.
8. «Забавные черепашки»	<p>Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить животных, соединяя несколько деталей.</p> <p>Воспитывать эмоционально положительное отношение к животным.</p>	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разных черепах.

## Апрель

Тема	Цель	Материал
1.«Букет тюльпанов»	Закреплять у детей пользоваться скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования . Развивать чувство формы и пропорций.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением букетов с тюльпанами.
2. «В зоопарке - лев»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить животных, соединяя несколько деталей. Воспитывать эмоционально положительное отношение к животным.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка - лев. Картинки с изображением животных стран.
3. «Полезные овощи»	Закреплять умение детей лепить округлые и овальные формы. Пользоваться стэжкой. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением овощей. Игрушки - заяц, ёжик, белочка. Стэки.
4. «Космос»	Учить детей создавать образ ракеты путём соединения нескольких деталей. Развивать сюжетно- игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки. Каринки с изображением космоса и космических кораблей.
5. «Аквариум»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбик и шарики. Накладывать тесто на силуэтное изображение рыбок в аквариуме.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение рыбок. Картинка с изображением аквариума. Игрушки- рыбки.
6.«Зоопарк - жираф»	Научить скатывать и соединять округлые и овальные формы различной величины по образцу, создавая образ жирафа.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – жираф.
7.«Весёлые осьминожки»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбик и шарики.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с обитателями подводного мира.

8.«Украсим зонтик»	Закреплять умение детей лепить округлые и овальные формы. Пользоваться стэкой. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разными видами зонтиков, пайетки, бисер.
--------------------	---	--

## Май

Тема	Цель	Материал
1.«Петушок золотой гребешок»	Продолжать знакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы петушка. Развивать чувство формы и пропорций. Дополнять образ, используя пёрышки. Развивать любовь к русским народным сказкам.	Тесто, дощечки, подставки. Иллюстрации к сказке «Петух и лиса» Разноцветные пёрышки.
2. «Бабочка красавица»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить бабочку способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением разнообразных бабочек.
3.«Стрекоза на полянке»	Закреплять умение примазывать пластилин; закрепление цветов (голубой, желтый, зеленый). Развивать эмоционально положительное отношение к лепке.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением лесной полянки. Игрушка стрекозы..
5. «Божья коровка»	Учить детей создавать образ божьей коровки путём соединения нескольких деталей теста; развивать сюжетно- игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка божья коровка, картинка с изображением лесной полянки.



6. «Ромашки в вазе»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Накладывать тесто на силуэтное изображение ромашки.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение ромашки. Картинка с изображением букета из ромашек.
7. «Майский жук»	Учить детей создавать образ майского жука путём соединения нескольких деталей теста. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка майского жука, картинка с изображением лесной полянки, картинки с разными насекомыми.
8. «Лепка по замыслу»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать образ по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приёмы лепки.	Тесто, дощечки, подставки.

6-7 лет

Октябрь

Тема	Цель	Материал
1.«Фруктовое ассорти»	Закреплять у детей скульптурный способ лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования . Развивать чувство формы и пропорций.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением разных фруктов. Муляжи фруктов.
2. «Чаепитие у трёх медведей»	Вызвать интерес к процессу лепки; Закреплять умение детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания и вдавливания. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Тесто, дощечки, подставки, игрушки - сказочные персонажи (три медведя), игрушечная посуда.
3. «Ветка рябинки»	Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки; скатывать шарики; Упражнять в освоении различных движений рук. Создавать образ грозди рябины.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением рябины.
4. «Грибная полянка»	Учить детей лепить округлые и овальные формы, создавая разные грибы; наносить стэками разнообразные узоры; развивать сюжетно - игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушки - ёжик, белочка. Муляжи грибов.
5. «Заяц с морковкой»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбики, создавая образ зайца. Прививать любовь детей к животному миру.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением диких животных. Игрушка зайца.
6.«Семь ежей»	Закреплять умение скатывать и соединять формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением диких животных. Игрушка ежа.

7. «Царевна лягушка»	Вызвать интерес к процессу лепки. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями. Учить создавать сказочный образ.	Тесто, дощечки, подставки. Иллюстрации к сказке «Царевна лягушка». Игрушка лягушки.
8. «Лисичка красавица»	Закреплять умение скатывать и соединять формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями, создавая образ лисички.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением диких животных. Игрушка лисички.

## Ноябрь

Тема	Цель	Материал
1.«Кленовые листья»	Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями по кругу, лепить шарики разной величины. Развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением леса и кленовых листьев.
2. «Забавная собачка »	Вызвать интерес к процессу лепки; Закреплять умение детей лепить собаку способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением собаки. Игрушка собаки.
3. «Коты на крыше»	Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению, украшая изделие; закреплять умение детей лепить котов способом соединения нескольких деталей; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением котов на крыше. Игрушка кота.
4. «Мышиный пир»	Учить детей создавать образ путём соединения нескольких деталей теста; закреплять приёмы сплющивания и вдавливания; развивать	Тесто, дощечки, подставки, игрушки- мышата.

	сюжетно- игровой замысел.	
5. «Пингвины на льдине»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением пингвинов.
6.«Красивый цветок для мамы»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать разные цветы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разных цветов.
7. «Золотая рыбка»	Вызвать интерес к процессу лепки; Закреплять умение детей лепить рыбку способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Иллюстрации к сказке «Золотая рыбка» Игрушка рыбки.
8. «Хоровод снеговиков»	Учить детей создавать образ снеговика путём соединения нескольких деталей теста; закреплять приёмы сплющивания и вдавливания; развивать сюжетно- игровой замысел	Тесто, дощечки, подставки. Игрушка снеговика.

## Декабрь

Тема	Цель	Материал
1.«Красивые снежинки»	Развивать воображение через использование специальных печаток; закрепление раскатывания теста круговыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки. Снежинки из бумаги.
2. «Новогодние игрушки »	Вызвать интерес к процессу лепки. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением нарядной ёлки. Новогодние игрушки.

	прямыми движениями. Украшать новогодние шары разнообразными печатками.	
3. «Украшим ёлочку»	Закреплять умение примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение. Украшать ёлочку разноцветными пайетками по своему усмотрению.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением ёлочки, силуэтное изображение ёлочки. Пайетки разного цвета.
4. «Снегурочка»	Учить детей создавать образ снегурочки путём соединения нескольких деталей теста; закреплять приёмы сплющивания; развивать сюжетно- игровую замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- снегурочка, картинка со снегурочкой.
5. «Дед Мороз»	Упражнять в раскатывание теста между ладонями в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа. Развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки Картинка с изображением Новогоднего праздника. Игрушка Деда Мороза.
6. «В зоопарке»	Развивать воображение через использование специальных печаток; закрепление раскатывания теста круговыми движениями между ладонями. Создавать радостное настроение у детей.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением зоопарка и его обитателей.
7. «Символ года»	Вызвать интерес к процессу лепки; Закреплять умение детей лепить образ способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением символа года.
8. «Рождественский ангел»	Упражнять в раскатывание теста между ладонями в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа. Развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением ангела.

## Январь

Тема	Цель	Материал
1.«Снегири на ветке»	Закреплять умение создавать образы птиц. Учить изображать птиц в разных позах, сидящих на ветке. Развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением леса. Силуэтное изображение снегирей. Картинка с изображением снегирей.
2. «Моя любимая игрушка »	Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызвать стремление выбрать любимый персонаж и передать его характерные особенности. Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разнообразными изображениями игрушек.
3. «Животные жарких стран»	Учиться создавать образы животных из круглых форм, соединяя несколько деталей; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки животных жарких стран. Игрушки- лев, бегемот, жираф, обезьянка.
4. «Морской котик»	Учить детей лепить образ морского котика. Закреплять умения в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разнообразными животными Севера .
5. «Синички на ветке»	Закреплять умения в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Соединять тесто из нескольких деталей для создания образа.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением синичек. Картинка с изображением кормушки.
6. «Цирк»	Закреплять умения скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образы. Развивать сюжетно игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разнообразными сюжетами из цирка.
7. «Жар птица»	Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызвать стремление передать его характерные особенности. Закреплять умение раскатывать тесто	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением жар птицы.

	круговыми и прямыми движениями.	
8. «Хоровод у ёлочки»	Учить детей создавать образы путём соединения нескольких деталей теста; закреплять приёмы сплющивания и вдавливания; развивать сюжетно- игровой замысел	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением новогоднего праздника.

## Февраль

Тема	Цель	Материал
1.«В море»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Закреплять умение оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования . Развивать чувство формы и пропорций.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением моря. Игрушка- дельфин.
2. «Забавные животные»	Вызвать интерес к процессу лепки; закреплять умение детей лепить животных, соединяя несколько деталей. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Тесто, дощечки, подставки, игрушки – животные зоопарка
4. «Декоративная игрушка»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учиться лепить декоративных животных соединяя несколько деталей. Воспитывать эмоционально положительное отношение.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушки декоративных животных.
5. «Белые мишки»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить животных, соединяя несколько деталей.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением северного полюса и белого медведя. Игрушка- белый

	Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	медведь.
6. «Открытка для папочки»	Воспитывать любовь и уважительное отношение к родителям. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы. Накладывать тесто на силуэтное изображение.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение корабля. Картинки с изображением корабля.
7. «Гжельский сервиз»	Развивать воображение; Учиться аккуратно, наносить тесто на силуэтное изображение. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Тесто, дощечки, подставки. Гжельская посуда. Картинка с изображением гжельского сервиза.
8. «Военная техника»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить военную технику, соединяя несколько деталей. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушечные модели военной техники.

## Март

Тема	Цель	Материал
1.«Первые цветы»	Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями, между ладоням . Развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением весеннего пейзажа и первых цветов.
2. «Подарок для мамочки»	Создавать у детей радостное настроение и желание порадовать маму. Закрепляем умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями. Продолжаем учиться пользоваться печатками.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением красивого букета. Заготовка открытки.
3. «В море»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением морского дна.



	разнообразных рыбок, соединяя несколько деталей (осьминоги, дельфины, рыбки)	
4. «Украшим вазочку»	Учить отщипывать кусочки; Вдавливать их в поверхность листа. Развивать воображение. Упражнять в освоении различных движений рук.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением букета в вазе. Контурное изображение вазы. Пайетки для украшения.
5.«Лебеди на пруду»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить лебедя.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением лебедей на пруду.
6.«Красивая лошадка»	Развивать воображение; Учиться аккуратно, наносить тесто на силуэтное изображение. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением лошадей. Игрушка лошади.
7. «Животные в лесу»	Развитие воображения. Закрепление умения лепить фигурку белочки из целого куска и частей, передавать выразительность образа.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением весеннего леса. Силуэтное изображение белочки.
8. «Семейство сов»	Учить примазывать аккуратно пластилин к силуэтному изображению; развивать воображение. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение совы.

## Апрель

Тема	Цель	Материал
1.«Птицы прилетели»	Закреплять у детей пользоваться скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птички. Развивать чувство	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением перелётных птиц.

	формы и пропорций.	
2. «Собачка»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить животных, соединяя несколько деталей. Воспитывать эмоционально положительное отношение к животным.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- собачка.
3. «Полезные овощи»	Закреплять умение детей лепить округлые и овальные формы. Пользоваться стэкой. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением овощей. Игрушки - заяц, ёжик, белочка.
4. «Мы космонавты»	Учить детей создавать образ ракеты путём соединения нескольких деталей. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки. Каринки с изображением космоса и космических кораблей.
5. «Аквариум»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбик и шарики. Накладывать тесто на силуэтное изображение рыбок в аквариуме. Нанесение стэкой чешуи.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение рыбок. Картинка с изображением аквариума. Игрушки- рыбки.
6. «Зоопарк»	Научить скатывать и соединять округлые и овальные формы различной величины по образцу, создавая крокодила и льва.	Тесто, дощечки, подставки, игрушки – крокодил, лев.
7. «На дне морском»	Закреплять умение раскатывать шарики и колбаски. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить лепить морских животных, соединяя несколько деталей. Воспитывать эмоционально положительное отношение к животным.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением морских животных.
8. «Животные жарких стран»	Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями, между ладоням . Учить лепить животных, соединяя несколько деталей. Развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением животных жарких стран.

## Май

Тема	Цель	Материал
1.«Петушок золотой гребешок»	Продолжать знакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы петушка. Развивать чувство формы и пропорций. Дополнять образ, используя пёрышки. Развивать любовь к русским народным сказкам. Пользоваться стэкой для нанесения узора.	Тесто, дощечки, подставки. Иллюстрации к сказке «Петух и лиса» Разноцветные пёрышки. Стэка.
2. «Бабочка красавица»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить бабочку способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением разнообразных бабочек. Печатки.
3.«Муха цокотуха»	Закреплять умение примазывать пластилин; закрепление цветов .Развивать эмоционально положительное отношение к лепке.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением лесной полянки. Иллюстрации к сказке «Муха цокотуха».
4.«Забавные насекомые»	Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением лесной полянки и насекомых.
5. «Божьи коровки»	Учить детей создавать образ божьей коровки путём соединения нескольких деталей теста; закреплять умение пользоваться стэкой, развивать сюжетно- игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка божья коровка, картинка с изображением лесной полянки. Стэка.
6. «Красивые цветы»	Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями. Учить детей создавать Цветы путём соединения нескольких деталей теста	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением букетов. Стэка.

7. «Весенняя полянка»	Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение раскатывать тесто в круглые и овальные формы. Развивать эмоционально положительное отношение к лепке.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка божья коровка, картинка с изображением лесной полянки.
8. «Лепка по замыслу»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать образ по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приёмы лепки.	Тесто, дощечки, подставки.

### Критерии обследования:

**Высокий** (творческое): ищет решение самостоятельно, стремится к выразительности образов, создает удачную композицию, передавая особенности формы, пропорций, динамику.

**Средний** (по образцу): обследует образец, сравнивает свою работу с образцом, доводит работу до конца, работа вызывает удовлетворение.

**Низкий** (на уровне восприятия): не самостоятелен в процессе работы, не доводит работу до конца. Не соблюдает пропорции.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова, изобразительная деятельность в детском саду. М. : «Просвещение», 1982 -2005с.
2. Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. Соленое тесто: идеи для интерьера. Ростов-на-Дону «Феникс», 2009 -250 с.
3. Б. Халезова, Н. А. Курочкина. Лепка в детском саду. М. : «Просвещение», 1985 -140 с.
4. А.А. Грибовская. Ознакомление дошкольников со скульптурой. М., 2004.
5. Г.Н. Давыдова. Детский дизайн. Пластинография. М., 2005.
6. Т.Н.Яковлева. Пластилиновая живопись. М., 2010.